

- un petit dessin vaut mieux qu'un long discours -

Book

2









Marie-Lys Errard www.traduction-graphique.fr 06 - 66 - 97 - 88 - 29 contact@marie-lys.fr

- qu'est-ce que c'est? -

La traduction graphique, c'est:

- écouter et comprendre votre message et vos besoins
- les analyser, synthétiser et traduire en illustrations pédagogiques
- mettre en forme ces illustrations dans une proposition sur mesure



Parfois les mots ont leurs limites et le discours ne suffit plus pour faire passer un message.

Comment rendre votre communication unique et accessible ? Capter l'attention, expliquer simplement, vulgariser un propos : avec quel outil ?

Grâce à la traduction graphique, votre message devient plus clair et percutant.

Communiquer par le dessin vous aide à clarifier vos propos, à vous démarquer, mais aussi à rester plus durablement dans le souvenir de votre interlocuteur.

- pourquoi l'image? -

ATTENTION - RAPIDITÉ - CONVICTION - MÉMORISATION - COMPRÉHENSION

Noyés dans l'information, nous ne lisons que 28% des mots.

Un article illustré augmentera de 80% notre envie de lire.



Illustrée, une présentation orale est plus convaincante :

17% de personnes supplémentaires y adhèrent!



Nous appliquons 3 foix mieux un mode d'emploi...

... s'il est illustré!





Notre cerveau traite l'image plus vite que le texte!

Il lui faut 0.1 secondes seulement pour la comprendre.



65% d'entre nous ont une mémoire visuelle.

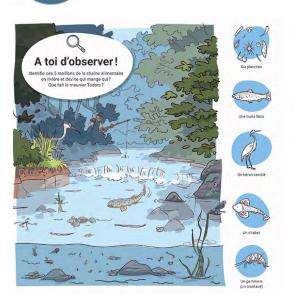
Nous sommes 80% à retenir ce que nous voyons et faisons.



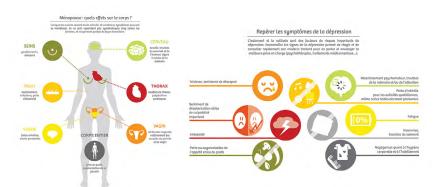
Sources: How little do users read, Nielsen, 2008 / The persuasive properties of color, Green, 1989 / Detecting meaning in RSVP at 13ms per picture, Potter Wyble Hagmann & McCourt, 2013 / Effects of text illustration: a review of research, Levie & Lentz, 1982 / Syntactic theory of visual communication, Lester, 2006 / Persuasion and the role of visual presentation, Wharton school of business, 1986.

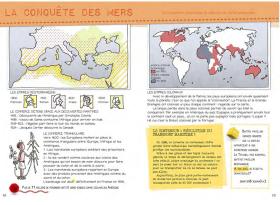
- sous quelle forme? -

















Illustrations pour le web ou pour l'impression: images, affiches, infographies, stickers, jeux, décors de stand, livres...













Facilitation graphique, animation d'ateliers, aide au brainstorming, résumés de conférences, ateliers de concertation, accompagnement de salons, de galas, audits dessinés...











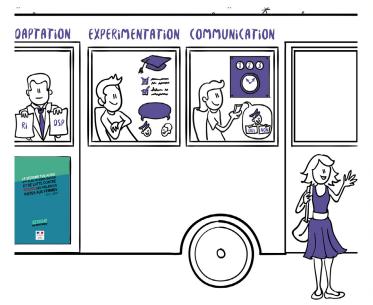


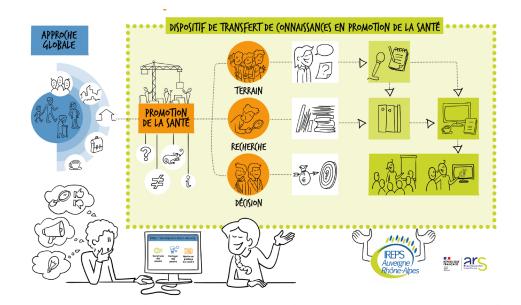


VIDEO EXPLICATIVE

Storyboarding, mapping, dessin vectoriel, dessin filmé de type «draw my life»...















- pour qui? -

ENTREPRISES

Au service de la communication interne des entreprises, publiques ou privées : management, RH, direction,...



En complément indispensable des ateliers des consultants, coachs, entreprises de conseil, agences de paysage et d'urbanisme.

AGENCES DE COMMUNICATION

En appui unique des équipes d'agences de communication et d'événementiel.









